

KNS 453: Modern Compilations: Province- Language –Cultural Compilation

KNS. ಪೂರಕ ವಿಷಯಗಳು: ಆಧುನಿಕ ಸಂಕಥನಗಳು (ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡನ್ನು ಆಯ್ದುಕೊಳ್ಳುವುದು)

KNS 453: ಆಧುನಿಕ ಸಂಕಥನಗಳು:- ನಾಡು- ನುಡಿ -ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪ್ರತಿನಿಧೀಕರಣದ ಸಂಕಥನ: ವಸಾಹತು;

ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಅನುಭವ

COURSE OUT COME

CO1: Students will learn about the representation of language and culture in modern societies

CO2: Studies on integration

CO3: To provide an understanding of contemporary Kannada literature

CO4: Encourage reading of Kannada literature

COURSE OUT COME

CO 1: ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಆಧುನಿಕ ಸಂಕಥನಗಳಲ್ಲಿ ನಾಡು ನುಡಿ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪ್ರತಿನಿಧೀಕರಣದ ಕುರಿತಾಗಿ ತಿಳಿದುಕೊಳ್ಳುತ್ತಾರೆ.

CO 2: ಏಕೀಕರಣದ ಕುರಿತಾಗಿ ಅಧ್ಯಯನ ಮಾಡುತ್ತಾರೆ.

CO 3: ವರ್ತಮಾನದ ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಕುರಿತು ತಿಳುವಳಿಕೆ ನೀಡುವುದು

CO 4: ಕನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಹೆಚ್ಚಿನ ಓದಿಗೆ ಪ್ರೇರೇಪಿಸುವುದು.

ಘಟಕ ೧: ಮಿಷನರಿ ಸಂಕಥನ: ವಸಾಹತುವಾದ, ಪೌರಾತ್ಯವಾದ, ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಆಧುನಿಕತಾವಾದ

ಘಟಕ ೨:ಪುನಾರಚನೆಯ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆಗಳು: ವ್ಯಾಕರಣ/ನಿಘಂಟು ರಚನೆ/ಗ್ರಂಥಸಂಪಾದನೆ/ಸಾಹಿತ್ಯ ಚರಿತ್ರೆ/ ಅನುವಾದ

ಘಟಕ ೩:ರಾಷ್ಟ್ರೀಯತಾವಾದ-ಉಪರಾಷ್ಟ್ರೀಯತಾವಾದ/ಆಧುನಿಕತಾವಾದ

ಘಟಕ ೪:ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅರುಣೋದಯ/ಹೊಸಗನ್ನಡ ಉದಯಕಾಲ

ಏಕೀಕರಣ ಚಳುವಳಿ/ಭಾಷಾ ಚಳುವಳಿ/ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂಕಥನ

ಪರಾಮರ್ಶನ ಗ್ರಂಥಗಳು:

೧. ಶ್ರೀನಿವಾಸ ಹಾವನೂರು ಹೊಸಗನ್ನಡ ಅರುಣೋದಯ, ಕನ್ನಡ ಪುಸ್ತಕ ಪ್ರಾಧಿಕಾರ ಬೆಂಗಳೂರು, ೨೦೦೦
೨. ಅನಂತ ನಾರಾಯಣ ಎಸ್,ಹೊಸಗನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಮೇಲೆ ಇಂಗ್ಲೀಷ್ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಭಾವ
೩. ಧಾರವಾಡಕರ ರಾ ಯ ಹೊಸಗನ್ನಡ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಉದಯ ಕಾಲ, ಕರ್ನಾಟಕ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಧಾರವಾಡ ೧೯೭೫.

೪. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ ಜಿ.ಎಸ್ ನವೋದಯ
೫. ರಾಮಚಂದ್ರನ್ ಸಿ. ಎನ್, ನವ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ
೬. ಶರ್ಮ ಕೇಶವ,ನವ್ಯ ವಿಮರ್ಶೆ
೭. ರಾಮಚಂದ್ರನ್ ಸಿ. ಎನ್, ವಸಾಹತೃಶಾಂತರ ಚಿಂತನೆ, ಕರ್ನಾಟಕ ಸಾಹಿತ್ಯ ಅಕಾಡೆಮಿ, ಬೆಂಗಳೂರು, ೨೦೦೦
೮. ನಾಗಭೂಷಣ ಸ್ವಾಮಿ ಓ.ಎಲ್, ವಿಮರ್ಶೆಯ ಪರಿಭಾಷೆ, ಪರಿಸರ ಪ್ರಕಾಶನ, ಶಿವಮೊಗ್ಗ, ೧೯೮೩
೯. ರಾಮಚಂದ್ರನ್ ಸಿ. ಎನ್., ಎಡ್ವರ್ಡ್ ಸೈಡ್
೧೦. ಚೆನ್ನಕ್ಕ ಪಾವಟೆ - ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಸಂಶೋಧನೆ, ಚೆನ್ನಗಂಗಾ ಧರವಾಡ, ೧೯೯೫
೧೧. ಪಾಟೀಲ ಪುಟ್ಟಪ್ಪ , ನಾಡುನುಡಿ, ಪ್ರಸಾರಾಂಗ ಕನ್ನಡ ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾಲಯ ಹಂಪಿ, ೨೦೦೭
೧೨. ನರಸಿಂಹಚಾರ್ ಪಿ.ಎಲ್, ಕನ್ನಡ ಗ್ರಂಥ ಸಂಪಾದನೆ, ಡಿ ವಿ ಕೆ ಮೂವತಿ ಮೈಸೂರು ೨೦೦೫
೧೩. ಕೇಶವ ಶರ್ಮ ಕೆ, ವಸಾಹತುಶಾಹಿ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳು, ದೇಶಿ ಪ್ರಸ್ತುತ ಮಾಲೆ ಬೆಂಗಳೂರು ೨೦೧೩
೧೪. ಶಿವರಾಮ ಶೆಟ್ಟಿ ಬಿ (ಸಂ) ನಾಡುನುಡಿ ಪ್ರತಿನಿಧೀಕರಣ ಕಥಾ, ಕನ್ನಡ ಅಧ್ಯಯನ ವಿಭಾಗ, ಮಂಗಳೂರು ವಿಶ್ವವಿದ್ಯಾನಿಲಯ,
ಮಂಗಳಗಂಗೋತ್ರಿ- ೨೦೦೬